

UNITÀ 1 • ITALIANO... CHE PASSIONE!

Traccia 52 - Comprensione orale 1

1. Mi piace tantissimo fare degli esercizi di fonetica a lezione, è molto utile per migliorare la pronuncia.
2. Mi sento a disagio quando devo parlare davanti a tutti, arrossisco sempre!
3. Mi sento ridicolo quando sbaglio la pronuncia di qualche parola... che vergogna!
4. Mi diverto tantissimo quando facciamo attività di role play! E poi si memorizzano meglio le espressioni della lingua orale.
5. Per me è abbastanza scoraggiante dover cercare tante parole sul dizionario quando leggo...
6. Io mi sento molto soddisfatta quando mi ricordo le parole nuove, mi sembra di parlare meglio!

Traccia 53 - Comprensione orale 2

- Laura, tu parli tantissime lingue, vero?
- ♦ Beh, bene bene ne parlo tre... l'italiano, lo spagnolo e l'inglese.
- Che brava!
- ♦ Beh, più che altro fortunata... l'italiano e lo spagnolo li parlo bene perché mio padre è italiano e mia madre colombiana. E l'inglese perché sono nata negli Stati Uniti e lì ho fatto l'università.
- Ma qual è la lingua che usi di più?
- ♦ Mah, forse l'italiano... ma dipende. Vedi, con le mie sorelle generalmente parlo in italiano e in inglese, con mio padre in italiano e con mia madre in spagnolo e in italiano.
- Mammamia!
- ♦ Eh eh ma per me è naturale!
- E al lavoro?
- ♦ Beh al lavoro con i colleghi italiani parlo in italiano, ovviamente. Però la mia è un'azienda francese, quindi spesso uso il francese e l'inglese.
- ♦ E non studi anche il portoghese?
- Sì, ma lo parlo poco... mi serve per cantare, sono un'appassionata di Fado!

UNITÀ 2 • COME ERAVAMO

Traccia 54 - Comprensione orale 1

1. Vi ricordate quando non c'erano i cellulari? Se uno doveva avvisare che arrivava tardi a un appuntamento era un problema! Si doveva cercare un telefono pubblico e se l'altra persona era già uscita, era proprio una seccatura...
2. Ti ricordi che bello quando la gente si scriveva? A me piaceva tantissimo ricevere le lettere dei miei cugini di Palermo... le aspettavo sempre con emozione.
3. Guarda cosa ho ritrovato: il mio vecchio cellulare! Visto che grande! Mammamia quanto pesa, era proprio scomodo! Molto meglio adesso.
4. Se ci pensi adesso sembra impossibile: si poteva fumare al cinema! Che fastidio, io respiravo male, era una tortura!
5. Chicca, ti ricordi quando da piccole registravamo le nostre compilation? Che belle le cassette, che ricordi!
6. Ho trovato un bar dove c'è un juke-box... stupendo! Lo trovo bellissimo, molto meglio di un DJ!

Traccia 55 - Comprensione orale 2

giocavamo / vivevano / facevo / usavi / abitavate / lavorava

UNITÀ 3 • NESSUN POSTO È COME CASA

Traccia 56 - Comprensione orale 1

- ♦ Ieri sono andato alla fiera del mobile ecologico.
- Il mobile ecologico?

- ♦ Sì, è l'ultima moda e il design è di qualità... e poi aiuta l'ambiente!
- E cosa c'era? Hai comprato qualcosa?
- ♦ Guarda c'è di tutto, più di quello che immagini! Divani di cartone, letti di plastica, puff di pneumatici...
- Ma dai!
- ♦ Sì, e tutto bellissimo! Io ho comprato una lampada di ferro riciclato e una cassetiera fatta con vecchie scatole di legno per il whisky.
- Incredibile! E cose fatte con il sughero ce n'erano?
- ♦ Sì, sì! C'erano degli scaffali proprio carini.

Traccia 57 - Comprensione orale 2

- ♦ Allora Emanuele, com'è la tua nuova casa?
- Proprio carina! Non è tanto grande, ma per me va benissimo! È su due piani più la terrazza.
- ♦ Carina! E com'è distribuita?
- Allora, quando entri ci sono subito la cucina e il salone, è un unico ambiente. La cucina è a sinistra e il resto è tutto salone. Poi, al piano di sopra, appena sali c'è lo studio e accanto c'è la camera da letto. Il bagno è dentro la camera... certo, non è molto comodo quando invito qualcuno...
- ♦ E c'è anche la terrazza?
- Sì! Ed è pure grande! Si trova sopra lo studio e la camera, appena sali le scale c'è un piccolo ambiente, tipo ripostiglio, dove ci sono degli armadi. Da lì si esce sulla terrazza, e in fondo a destra c'è anche il forno per la pizza!
- ♦ Allora organizziamo presto una cena!

UNITÀ 4 • UNA VITA DA SPETTACOLO

Traccia 58 - comprensione orale 1

La Mostra di Venezia è nata nel 1932, quando il presidente della Biennale, il conte Giovanni Volpi di Misurata, ha deciso di presentare una rassegna di film italiani un po' per propaganda e un po' per prolungare l'alta stagione dei tanti alberghi del Lido di Venezia. La prima edizione si è svolta all'aperto, sulla terrazza dell'Hotel Excelsior del Lido ma non era ancora una rassegna competitiva.

Nel 1937 è stato costruito il Palazzo del cinema, ma dal 1943 al 1945 la Mostra è stata sospesa a causa della Seconda Guerra Mondiale. Nel 1947 la mostra si è tenuta al Palazzo Ducale e ha raggiunto un record di novantamila presenze. Nel 1949 è ritornata definitivamente al Palazzo del Cinema del Lido. Dal 1969 al 1979 la rassegna si è tenuta regolarmente, ma non sono stati assegnati premi. Erano queste le conseguenze delle agitazioni politiche e sociali del 1968, e negli anni 1973, 1977 e 1978 addirittura non si è tenuta.

Traccia 59 - Comprensione orale 2

- | | |
|----------------|--------------------------|
| 1. Mammamia... | 4. Non mi dire... |
| 2. Ma va! | 5. Non ci posso credere! |
| 3. Sul serio?! | 6. Ma dai! |

UNITÀ 5 • VOLENTIERI!

Traccia 60 - Comprensione orale 1

1. E va bene... prendila!
2. Ma certo! Te la presto volentieri!
3. Mi dispiace ma la mia macchina è dal meccanico!
4. Mmmm te la presterei, davvero, però forse devo andare a prendere mia madre alla stazione...
5. Assolutamente no! Non se ne parla nemmeno!
6. Ah, sì, sì, prendila pure.

Traccia 61 - Comprensione orale 2

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. Auguri!! | 2. Brava! |
|-------------|-----------|

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 3. Congratulazioni! | 6. Buon anniversario! |
| 4. In bocca al lupo! | 7. Bravissimo! |
| 5. Complimenti! | 8. Condoglianze. |

UNITÀ 6 • SALUTE E BENESSERE

Traccia 62 - Comprensione orale 1

1. Prima di tutto devi rilassarti e seguire uno stile di vita corretto. L'attività fisica, praticata in maniera costante, è un ottimo rimedio contro lo stress. Il sonno è importantissimo, ci serve per recuperare le forze sia fisiche che mentali. Vai a dormire sempre alla stessa ora e prima di mezzanotte, fai una cena leggera e mantieni in ordine la camera da letto. Ricorda che questo è lo spazio della casa per il riposo, non per il lavoro, quindi niente computer! Se vuoi, per favorire il sonno, puoi dipingere le pareti di verde o azzurro e usare olio di lavanda per l'ambiente. Mi raccomando, non bere caffè! È nemico del sonno e fa male allo stomaco. Segui una dieta leggera, povera di grassi ed evita alcolici.
2. Hai provato a fare un bagno caldo prima di andare a letto? È un buon metodo per rilassarsi. La natura ci offre tanti buoni rimedi per il nervosismo e per il benessere dello stomaco: preparati delle tisane a base di camomilla, melissa, valeriana, tiglio... Prendine una prima di dormire ma anche durante la giornata. Evita bevande eccitanti e cibi pesanti, che possono provocare anche fastidiosi mal di testa. Usa olio di lavanda per profumare l'ambiente e, se necessario, cambia il materasso: è fondamentale per riposare bene.
3. È evidente che il tuo corpo soffre per stress e nervosismo. Prima di tutto cerca di seguire uno stile di vita corretto: rispetta gli orari dei pasti, vai a letto sempre alla stessa ora e fai attività fisica regolarmente. Yoga e pilates vanno benissimo per imparare a rilassarsi e per rinforzare la muscolatura, in più ti aiuteranno a mantenere la posizione corretta della colonna vertebrale. Una buona tisana rilassante è un ottimo rimedio per i problemi di sonno e dà sollievo anche allo stomaco. Mi raccomando controlla il materasso: se non è adatto a te, cambialo! Vedrai che riposerai meglio e avrai meno dolori alla schiena.

Traccia 63 - Comprensione orale 2

- Cos'hai Sofia, non ti senti bene?
- Uff no, guarda mi fa male tutto!
- Tutto?
- Sì tutto, tutto! È che ultimamente sto sempre male...
- Sì, ma cerca di calmarti un po'! Cosa ti fa male adesso?
- Ho mal di testa e mal di stomaco e poi mi fa anche un po' male la gola...
- Ma non è che hai un po' d'influenza? Ti fanno male le ossa?
- Beh le ossa no... però la schiena sì!
- Senti secondo me sei solo stressata. Forse devi fare un po' più di attività fisica, non so vai a correre...
- Non posso, ho un problema a un ginocchio...
- E allora vai a nuotare!
- No, il cloro mi fa arrossare gli occhi!
- ...vai a giocare a tennis...
- No, per carità, mi fa male alle spalle!
- E allora fai pilates, però prima prenditi una camomilla!

UNITÀ 7 • IL LAVORO CHE FA PER ME

Traccia 64 - Comprensione orale 1

1. Il broadband architect si occupa delle innovazioni interattive della rete e cura i contenuti della televisione via web. Infatti letteralmente broadband architect significa "architetto delle televisione". Sono necessarie conoscenze in ambito informatico e di telecomunicazione. Le previsioni di

guadagno sono piuttosto alte: 180 mila euro all'anno.

2. Il virtual set designer è un designer specializzato nella progettazione di set virtuali per il cinema e per la televisione. Per diventare virtual set designer è necessario avere una laurea in architettura, meglio in architettura d'interni. Lo stipendio può essere compreso tra i 40 mila e i 130 mila euro l'anno.
3. Il bioinformatico si occupa di dare una soluzione ai problemi di carattere biologico-molecolare grazie all'aiuto di strumenti informatici. La formazione necessaria? In ambito chimico, biologico e informatico. Lo stipendio potrà raggiungere gli 80 mila euro all'anno.
4. Il riciclatore tecnologico si occupa di smaltire e riciclare rifiuti tecnologici come i vecchi computer. Per diventare riciclatori tecnologici non servono particolari titoli di studio. Lo stipendio viaggia intorno ai 15-16 mila euro all'anno.

Traccia 65 - Comprensione orale 2

- ◆ Raffaele, ho trovato un'offerta di lavoro che ti può interessare...
- Ah sì? E per cos'è?
- ◆ Organizzazione d'eventi, è per il Caffè letterario, sai quello che sta in centro vicino al mercato?
- Ah, sì sì, so qual è! Ma che requisiti richiedono? Fa' vedere...
- ◆ Allora... esperienza in gestione ed organizzazione di eventi culturali, formazione in ambito umanistico, ottima conoscenza di internet e del pacchetto office... poi chiedono un ottimo livello d'inglese e almeno un livello medio di un'altra lingua della comunità europea.
- Mmmm forse potrei rientrare nel profilo...
- ◆ Ma certo che ci rientri! E poi guarda, qui dice "È gradita l'esperienza nell'ambito di finanziamenti e sovvenzioni dell'Unione Europea"... sì, insomma, il lavoro è tuo!

UNITÀ 8 • FACCIAMO UN GIRO?

Traccia 66 - Comprensione orale 1

Silenzio per favore! Ragazzi, zitti! Non volete sentire il programma della gita? Ecco, bravi.... Allora, domani cominceremo con Urbino. Visiteremo la città tutta la mattina. Quando avremo finito, pranziamo e dopo pranzo ci sarà la visita al Palazzo Ducale, che durerà più o meno due ore. Appena saremo usciti dal Palazzo Ducale, prenderemo il pullman e andremo a Pesaro e visiteremo un po' la città. Più tardi, andremo in albergo e quando vi sarete riposati un po' ceneremo.

Il giorno dopo ci sveglieremo presto perché dovremo partire per le Grotte di Frasassi. Visiteremo le Grotte, pranziamo al sacco e poi partiremo per Recanati, che come sapete è la città natale del grande Leopardi. Lì visiteremo la cittadina e la casa di Leopardi. Quando avremo finito la visita, avrete del tempo libero fino alle 18, quando prenderemo il pullman per tornare a casa.

Traccia 67 - Comprensione orale 2

Nella giornata di domani la perturbazione si sarà allontanata dal nostro Paese. Al Nord, in mattinata, avremo ancora qualche nube e nel pomeriggio probabili piogge sul settore alpino. Al Centro e al Sud, il tempo sarà variabile durante la mattinata, ma nel pomeriggio prevarrà il sole. In serata qualche pioggia tra Liguria e alta Toscana. Tempo sereno sulle isole ma con vento forte e mare agitato. Temperature in generale aumento.